

TREND

ORIENTARSI AL LAVORO → EXPO 2015



Evento organizzato dalla Cooperativa



WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TREND.JOBS
WWW.TRENDJOBS.IT
WWW.TRENDEXPOTHESTORY.IT



CIAO SONO *Enry*,
VORREI INSEGNARTI L'ARTE DI VENDERE
L'ASPIRAPOLVERE NEL DESERTO!

dal 14 al 17 MAGGIO
POTENZA - PIAZZA MARIO PAGANO
dalle 10:00 alle 23:00

CON IL PATROCINIO DI



DI INTESA



TREND

ORIENTARSI AL LAVORO → EXPO 2015

dal 14 al 17 MAGGIO
POTENZA - PIAZZA MARIO PAGANO



SCEGLIERE DI RESTARE, PER NON AVERE IL DESIDERIO
DI RITORNARE È LA SFIDA DEI POPOLI DA SEMPRE!
NUTRIRE IL PIANETA SIGNIFICA FAR CRESCERE
IN OGNI TERRA "ALBERI DELLA VITA",
CHE DEVONO COLORARE IL FUTURO DELLE GENERAZIONI!

Integrazione Culturale



NON CI SONO PROBLEMI: SONO LAUREATO IN AGRARIA!
VOLETE SAPERNE DI PIÙ...
REGISTRATEVI E PARTECIPATE A TREND.
○ VI ASPETTO!

Evento organizzato dalla Cooperativa



WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TREND.JOBS
WWW.TREND.JOBS.IT
WWW.TRENDEXPOTHESTORY.IT



CON IL PATROCINIO DI



Regione Basilicata



Provincia di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera



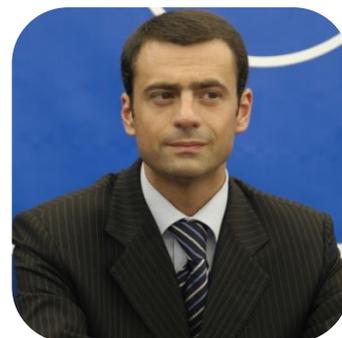
Università degli Studi
della Basilicata

DI INTESA



L'arte di vendere l'aspirapolvere nel deserto!

Inseguendo il mio sogno nel presente, un giorno che avevo rotto col passato, quando già credevo di esserci riuscito, son caduto.
Una frase sciocca, un volgare doppio senso e son restato.
Una delusione intensa e immeritata, troppo grande per esser dimenticata, abbandonato a navigar controvento, ho imparato a seguire il vento, e son andato.
Chissà, chissà chi sei chissà, che sarai, chissà che sarà di noi, lo scoprirò solo vivendoti!
Comunque adesso ho un po' paura, ora che quest'avventura, sta diventando una storia seria, spero tanto che sia futuro!



Per averti pagherei un milione anche più anche l'ultima speranza investirei perché tu sei, oro, oro, oro.
Sei il mio sogno di diventare ciò che sono, ciò che sento!

Venite sogni miei, venite insieme a lui, il mio futuro. Siedi qui e getta lo sguardo giù tra gli ulivi e l'acqua della mia terra, tra le sue genti e guarda con me lassù.
Lo vedi sei tu il mio sogno!
E' lì grande dove vola un falco, che sembra guardi noi, così piccoli eppure così grandi. Guarda là, quella nuvola che va vola già dentro nell'eternità, verso il futuro, quello dell'anno che verrà.

Caro amico ti scrivo queste parole, così mi distraigo un poco, dalla triste consapevolezza che il presente è arido, poco adatto a chi come me sogna la dignità di diventare ciò che è, la libertà di essere una rondine!

Che ne sai, che ne sai chissà che mi scriverai forse un addio, o forse no ma tu che ne sai dei miei sogni... sì tu che decidi e governi!
Adorati sogni siete la mia rondine andata via, il mio volo a metà tra essere e sognare di diventare, il mio passo nel vuoto sperando di cadere lì dove mi porta il mio cuore.
Dove sei ,dove sei, terra adorata. Voglio essere il tuo profeta in patria!

Sento forte il sussulto dei sogni, quelli di generazioni strappate alle loro radici, costrette ad emigrare su quelle nuvole, restando a respirare l'arido della polvere, adorarla e imparare come seminare.
Imparare il mestiere di vendere l'aspirapolvere nel deserto, quello di una terra che ha energia e ricchezza per chi ha il potere di estrarla, che ha dignità e senso delle cose per chi la sente nel cuore e che per lei ha dato i migliori anni della sua vita.
Un peccato della meglio gioventù desiderare di restare per non avere il desiderio di ritornare.
Ma la televisione ha detto che il nuovo anno porterà una trasformazione e tutti quanti stiamo già aspettando.
Sarà tre volte Natale e festa tutto il giorno ogni Cristo scenderà dalla croce, nessuno avrà più bisogno di piegare la propria dignità al potere dei signori e dei decisori!

Vedi caro amico cosa ti scrivo e ti dico e come sono contento di essere qui in questo momento vedi, vedi, vedi, vedi, vedi caro amico cosa si deve inventare per poterci ridere sopra per continuare a sperare, serve sognare! Si non posso perdere il desiderio di sognarlo il mio futuro.

L'anno che sta arrivando tra un anno passerà io mi sto preparando è questa la novità!

Le parole sono anime, che si scelgono le sensibilità terrene a cui affiancarsi, rendendone alta la memoria. Come hanno fatto le parole di tre grandi uomini liberi del nostro secolo: Lucio Battisti, Rino Gaetano, Lucio Dalla, Mango, Frank Rizzuti, prematuramente andati lì dove i sogni sono realtà, ed eternamente ancorati alle emozioni che l'ascolto delle loro parole crea nei nostri cuori. Quelli che ci fanno essere orgogliosi di sognare !

La dignità di vendere l'aspirapolvere nel deserto è il sogno di volare su quell'aquilone che seguendo il vento volteggia nel cielo.

Così sogna chi vive in baracca, chi suda il salario, chi ama l'amore, chi ha sogni di gloria, chi fa il contadino, chi spazza i cortili, chi ha fatto cilecca, chi ha crisi interiori, chi scava nei cuori, chi legge la mano, chi regna sovrano, chi suda, chi lotta, chi mangia una volta, chi gli manca la casa, chi vive da solo, chi prende assai poco, chi gioca col fuoco, chi vive a SUD, in Basilicata, chi vive dolore, chi ha fatto la guerra, chi prende i sessanta, chi arriva agli ottanta, chi muore al lavoro!

Ma il cielo è sempre più blu... si è blu limpido e splendente per chi ama sognare, immaginare che sia possibile essere ciò che si sente!

Il futuro delle generazioni è il sogno di chi lotta per dare un senso alle cose!

TREND è il mio sogno, il mio piccolo principe, la mia creatura che desidero custodire e rispettare, difendere con tutte le mie forze, perché solo così io diventerò ciò che sono, ciò che sento!

Enrico Sodano
Ideatore di TREND e
Presidente dell'omonima Associazione
Costituita in occasione del Ventennale

Ispirata dalle parole dei cantautori, poeti, Lucio Battisti, Rino Gaetano, Lucio Dalla, Mango e del mio amico Frank Rizzuti, stella Michelin e mentore della cucina tipica lucana. Tutti prematuramente scomparsi. Dedicata alla loro idea di libertà e responsabilità sul futuro delle generazioni!

La Cooperativa JOB ENTERPRISE

Emozionante far parte di questa manifestazione con un ruolo anche nuovo. Ereditare un format, ripensarlo insieme ai miei colleghi ed al mentore del TREND è una sfida impegnativa e ricca di valori. Responsabilità civile sul futuro delle generazioni è il filo conduttore che anima anche un percorso di crescita professionale personale. Oggi vivo questa importante edizione in veste anche di Amministratore della Job Enterprise, la Cooperativa che organizza da quest'anno l'evento.

Un sentito ringraziamento sentiamo di farlo insieme ad Enrico ed Annamaria, all'Amministrazione Comunale di Potenza per aver accolto il progetto, averlo sostenuto ed ospitato nelle sue location, come alla Regione Basilicata ed all'Università degli Studi della Basilicata per il patrocinio ed a tutto il Comitato Scientifico per il percorso condiviso.

Con la mia collega Annamaria Sodano, amministratore come me, nonché responsabile della comunicazione, abbiamo scelto di investire anche come imprenditrici.

Il prezioso lavoro condiviso con l'ideatore Enrico Sodano ha permesso di raccontare venti anni di storia e dare vita a un nuovo format. Dare vita a linker culturali volti a favorire l'integrazione e la contaminazione tra le diverse culture è di grande rilevanza. Ci siamo per il nostro territorio e ci siamo per guardare al futuro che possa basarsi sul bene comune di tutti.

Antonella Paterna
Amministratore Cooperativa Job Enterprise



Comunicare il TREND

È un dono poter contribuire alla crescita della società così come è fondamentale che le giovani generazioni, tramite il lavoro, abbiano la possibilità di progettare con serenità il loro futuro, la capacità di proporsi, possano sentirsi a proprio agio nella comunità e con se stessi. Convivere con il peso della precarietà e con il rischio di cedere a ingannevoli e pericolose tentazioni non è accettabile.

Tutti coloro che detengono posizioni di speciale responsabilità hanno perciò il compito primario di affrontare con coraggio, creatività e generosità questo problema.

Trend Expo è stata la mia culla, quella che mi ha dato l'opportunità di alimentare le mie passioni professionali e la determinazione di esserci, da 20 anni e anche in quello che è oggi

“TREND – Orientarsi al lavoro → Expo 2015”.

Annamaria Sodano
Responsabile comunicazione
“TREND – Orientarsi al lavoro → Expo 2015”



Potenza, città Universitaria

E' sotto i migliori auspici che abbiamo accolto la celebrazione del ventennale di TREND. Identità e voglia di confermare e riscattare il ruolo sociale che ha da sempre avuto per le generazioni, rappresenta in modo coerente ed armonico il senso di un indirizzo che la nostra Amministrazione ha dato alla visione di Potenza città aperta ai cittadini ed alle attività che siano lustro per la comunità. Questa manifestazione interpreta e rafforza questi indirizzi, anche scegliendo con forza di tornare nel centro storico della città, un atto di amore per il cuore della città e per il rilancio di una visione differente del capoluogo di regione, senza dimenticare il ruolo fondamentale e nodale che conserva sempre TREND con l'Università degli Studi della Basilicata, al centro anche del programma di integrazione e qualificazione dell'Amministrazione Comunale. Che sia per TREND solo l'inizio di un percorso nuovo verso un futuro che veda tutti cogliere questi stimoli positivi quali leve anche per l'occupazione e lo sviluppo locale a favore delle generazioni.



Ing. Dario De Luca
Sindaco della Città di Potenza

Unitown

TREND è da sempre per i giovani emozione, festa, visione e proposta. Rappresenta una tessera dell'adesione condivisa dall'Amministrazione e dal nostro ateneo alla rete di Unitown.

Oggi ancor di più avendo portato la sua location in città, nel centro storico. Non un distacco dall'ateneo lucano, tradizionale location, ma una manifestazione concreta di come si debbano integrare esperienze ed istituzioni per dare ai giovani un futuro possibile ed una dimensione di città universitaria che sia qualitativamente apprezzabile e fruibile. TREND ha fatto questo. Proseguito il legame embrionale con l'ateneo e sostenuto questo percorso di integrazione tra città ed



ateneo lucano. Questo per la nostra amministrazione è un virtuosismo importantissimo perchè porta Potenza ad essere Unitow, ovvero antenna della rete delle eccellenze ed esperienze di città universitarie, in un logica che a partire dal mese di maggio. Pertanto vedrà costantemente l'Amministrazione essere foriera di accordi e azioni a favore dell'ateneo e degli studenti e favorirà in tutte le modalità possibili, la miglior riuscita di TREND, testimoniando questa attenzione alle proposte qualificanti rivolte ai giovani. Per l'ateneo e con l'ateneo lucano, insieme TREND ed il Comune di Potenza, hanno voluto dare al Ventennale un forte segnale valoriale, infatti il tema di questa edizione, la responsabilità civile sulle generazioni, rappresenta una precisa prima pietra di cui esser tutti orgogliosi.

D.ssa Annalisa Percoco
Assessore ai Rapporti con l'Università e mondo della ricerca,
e Referente Comitato Scientifico TREND
Città di Potenza

TREND

ORIENTARSI AL LAVORO → EXPO 2015

dal 14 al 17 MAGGIO
POTENZA - PIAZZA MARIO PAGANO

Evento organizzato dalla Cooperativa



WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TREND.JOBS
WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TRENDEXPOHISTORY.IT



TREND
20th Anniversary
Limited Edition!

CON IL PATROCINIO DI



Regione Basilicata



Provincia di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera



MATERA 2019
CAPITALE EUROPEO DELLA CULTURA



Università degli Studi della Basilicata

DI INTESA



BANCA MONTE PRUNO
CREDITO COOPERATIVO DI ROSCIANO E DI LAIRNO

CON LA COLLABORAZIONE DEL COMITATO SCIENTIFICO



Prefettura Ufficio Territoriale del Governo di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera



Polizia di Stato



MINISTERO DELLA GIUSTIZIA



Regione Basilicata



Provincia di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera



MATERA 2019



Comune di Abriola



Comune di Pietragalla



Comune di Sarconi



CIRCA DI TITO



Università degli Studi della Basilicata



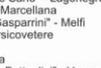
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "De Sarlo" - Lagonegro



Istituto Omnicomprensivo "Montesano sulla Marcellana"



Istituto Omnicomprensivo "Villa d'Agri" - Marsicovetere



Liceo Artistico e Liceo Musicale - Potenza



Liceo Scientifico Statale "P. Pasolini" - Potenza



Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "E. Battaglini" - Venosa



BANCA MONTE PRUNO



MONTE PRUNO giovani



MONTE PRUNO crescita



INAIL



INPS



CGIL



UIL BASILICATA



Centro Studi Sociali e del Lavoro Basilicata



CIRCOLO BANCAMONTEPRUNO



Fondazione Lavoro



Ordine degli ingegneri Potenza



Ordine degli Psicologi della Basilicata



TA



Intesa Itadifid



Confartigianato



CONFAPI BASILICATA



CONFCOMMERCIO



CNA



UNIVAS BASILICATA



ORDINE REGIONALE ASSISTENTI SOCIALI DELLA BASILICATA



LA BASILICATA EXPO AI TERRITORI



Confcooperativa



Confartigianato



CONFAPI POTENZA



CONFCOMMERCIO



CNA



UNIVAS BASILICATA



CONFESERCENTI POTENZA



Confagricoltura



CASARTIGIANI



COPAGRI



OSViG



AIGA



ANACI



FEDERCONSUMATORI



CROCE ROSSA ITALIANA



GAL SVILUPPO VULTURE ALTO BRADANO



GAL BRADANO



MAA



IL POZZO DELLA PARTICELLA



WWF



LIBERASCIENZA



MINISTERO DEL TURISMO



LUCANA FILM COMMISSION



COMMISSIONE REGIONALE PARI OPPORTUNITÀ DELLA BASILICATA



APOF-IL



CI SIAMO



BASILICATA SPECIAL OLYMPICS



TRM RADIO TOUR



GIORNALE LUCANO



VILLA BEBE



MAGGIO 3



UBIK



TOY EXPO



CENTRO STAMPA DIGITALE



LA CARTOTECNICA



TANAGRO



BRHANT



QUILINA

14 Maggio

Ore 10.00 - Teatro Stabile

Inaugurazione della manifestazione

“I giovani e la scelta di restare. Visione locale e dimensione globale per la responsabilità civile sul futuro delle generazioni”.

Cerimonia di celebrazione del Ventennale alla presenza di Autorità civili, militari e religiose. Primo Collegamento Skype con Milano per approfondire la “Visitor Experience in EXPO 2015” in collaborazione con Social Media EXPO 2015, realizzato in collaborazione con l’Ufficio Stampa e Comunicazione della Regione Basilicata.

Presentazione al Pubblico della Mascotte “Enry” realizzata dal Liceo Artistico e Musicale di Potenza e lancio del concorso “Adotta Enry”, idee sulla responsabilità civile, futuro delle generazioni.

Ore 11.30 - Cappella dei Celestini di Palazzo Loffredo – Largo Duomo

Inaugurazione della Mostra Fotografica di Aldo Marinetti e presentazione del progetto **“Vale la Pena lavorare”** a cura del Ministero della Giustizia – Dipartimento dell’Amministrazione Penitenziaria Regionale della Basilicata, della Regione Basilicata, della Provincia di Potenza e Matera, dell’Apofil e dell’Ageforma.

Ore 15.00 – Ridotto del Teatro Stabile

Convegno

“Resilienza e Programmazione Futura: le opportunità di sviluppo del territorio e delle professioni tecniche”.

A cura del Consiglio Nazionale degli Ingegneri, dell’Ordine degli Ingegneri della Provincia di Potenza, della Fondazione dell’Ordine degli Ingegneri della Provincia di Potenza e della Commissione Giovani Ingegneri dell’Ordine – Provincia di Potenza.

Ore 15.45 – Sala del Consiglio - Provincia di Potenza

Job Cafè

Colloquio a più voci

“ La storia in Tavola. Come il cibo ha cambiato l’umanità”.

Un percorso di esperienze storiche, sociali, economiche e di educazione alimentare ed ambientale promosso in occasione del Ventennale del TREND dal Comitato Scientifico, alla presenza di docenti universitari ed esperti, in collaborazione con la Regione Basilicata Dipartimento Ambiente e Territorio, Dipartimento Politiche Agricole e Forestali, l’Ordine dei Tecnologi Alimentari di Basilicata e Calabria, la Banca Monte Pruno e la Coldiretti Provinciale di Potenza.

Secondo Collegamento in Skype conference con Milano per approfondire la “Visitor Experience in EXPO 2015” in collaborazione con Social Media EXPO 2015, realizzato in collaborazione con l’Ufficio Stampa e Comunicazione della Regione Basilicata.

Ore 18.30 - Sala del Campanile – Largo Duomo

Job Cafè

Colloquio a più voci

“Woman in Trend: come vivere insieme uomini e donne nella società civile, nella famiglia e nell'impresa. Differenza e umanità”.

A cura del Dipartimento Politiche alla Persona, Ufficio Programmazione Aree ad Elevata Integrazione Socio Sanitaria Assistenziale, con la Collaborazione del Comitato Scientifico del TREND, dialoghi per conversare sulla parità di genere, l'integrazione, l'immigrazione, le mutilazioni genitali femminili, il femminicidio, impegno sociale e professionale delle donne. La conversazione vedrà poi la partecipazione dell'atleta Barbara Fontanesi, della scrittrice e filosofo Gabriella Landini, dell'attrice Eva Immediato che presenterà lo spettacolo “Se le Bambole potessero parlare”. Al termine della conversazione ci si sposterà al Teatro Stabile per la visione dello Spettacolo Teatrale. Ai partecipanti al Job Cafè sarà consegnato l'accredito per partecipare prima dello spettacolo all'aperitivo gourmet curato dal “Cuoco di Panini”, Alessandro Frassica, presso l'Area Nutrire il Turista in Piazza Mario Pagano.

Ore 21.00 – Teatro Stabile

Spettacolo Teatrale

“Se le bambole potessero parlare”

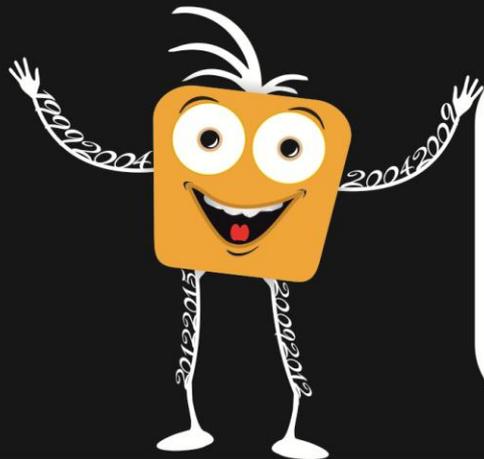
di ANTONIO DE ROSA

con EVA IMMEDIATO e ANGELO DEL PIZZO

La pièce ha come protagonista una prostituta, che, nel raccontare la sua vita, intreccia i propri supplizi con quelli di donne di tutti i tempi vittime della violenza di genere. Se le bambole potessero parlare è la prima tappa di un progetto, The architecture of violence, nato da una riflessione ad ampio spettro sulla violenza, in particolare sull'architettura della violenza ovvero sulla costruzione di uno spazio innaturale e repressivo che diviene foucaltianamente strumento di potere. Di questa edificazione e del suo perversimento sono vittime i fragili, i diversi, i reclusi, protagonisti di una trilogia teatrale in cui, senza escludere il peso della parola, si celebra innanzitutto il malessere e la tragedia del corpo. A differenza di Inferni fragili e The architecture of violence, gli altri due momenti della trilogia, ambientati il primo in una casa-famiglia per malati di mente, il secondo in una prigione, Se le bambole potessero parlare non ci porta in un'architettura-spazio ben definito, piuttosto in un percorso obbligato e fatale che non dà scampo, e che ha esito nella costruzione, a opera del protettore della prostituta, di un patibolo-golgota sul quale, nell'irreparabile sacrificio finale, vittima e carnefice affrontano un destino comune. Lo spettacolo, scritto e diretto da Antonio De Rosa, vede in scena Eva Immediato, nella parte della prostituta, sempre in equilibrio tra sofferenza e follia, rabbia e tenerezza, e Angelo Del Pizzo, nella parte del protettore implacabile e bestiale, almeno fino alla perdita dell'oggetto delle sue sevizie. L'organizzazione generale è a cura di Tonino Lioi.

TREND

ORIENTARSI AL LAVORO → EXPO 2015



SE LE BAMBOLE POTESSERO PARLARE



di ANTONIO DE ROSA

con
EVA IMMEDIATO
ANGELO DEL PIZZO

14 MAGGIO
ORE 21.00
TEATRO STABILE
POTENZA

La pièce ha come protagonista una prostituta, che, nel raccontare la sua vita, intreccia i propri supplizi con quelli di donne di tutti i tempi vittime della violenza di genere.

Se le bambole potessero parlare è la prima tappa di un progetto, The architecture of violence, nato da una riflessione ad ampio spettro sulla violenza, in particolare sull'architettura della violenza ovvero sulla costruzione di uno spazio innaturale e repressivo che diviene foucoltiano strumento di potere. Di questa edificazione e del suo pervertimento sono vittime i fragili, i diversi, i reclusi, protagonisti di una trilogia teatrale in cui, senza escludere il peso della parola, si celebra innanzi tutto il malessere e la tragedia del corpo.

A differenza di Inferni fragili e The architecture of violence, gli altri due momenti della trilogia, ambientati il primo in una casa-famiglia per malati di mente, il secondo in una prigione, Se le bambole potessero parlare non ci porta in un'architettura-spazio ben definito, piuttosto in un percorso obbligato e fatale che non dà scampo, e che ha esito nella costruzione, a opera del protettore della prostituta, di un patibolo-golgota sul quale, nell'irreparabile sacrificio finale, vittima e carnefice affrontano un destino comune.

Lo spettacolo, scritto e diretto da Antonio De Rosa, vede in scena Eva Immediato, nella parte della prostituta, sempre in equilibrio tra sofferenza e follia, rabbia e tenerezza, e Angelo Del Pizzo, nella parte del protettore implacabile e bestiale, almeno fino alla perdita dell'oggetto delle sue sevizie. L'organizzazione generale è a cura di Tonino Lioi.

Evento organizzato dalla Cooperativa



WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TRENDJOBS
WWW.TRENDJOBS.IT
WWW.TRENDEXPOTHEORY.IT



CON IL PATROCINIO DI



Regione Basilicata



Provincia di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera



MATERA 2019



Università degli Studi della Basilicata

DI INTESA



BANCA MONTE PRUNO

15 Maggio

Ore 10.00 - Teatro Stabile

Convegno

“Smart Education Technology days – Evento Regionale per la presentazione della XVIII Edizione”.

Si parlerà della scuola che si aggiorna, delle nuove alfabetizzazioni, della scuola fondata sul Lavoro, della scuola presidio di civiltà.

A cura di Città della Scienza con la collaborazione del Comitato Scientifico del TREND, della Regione Basilicata, della Direzione Regionale Scolastica di Basilicata ed del Comitato Scientifico del TREND.

Ore 10.00 - Libreria UBIK – Via Pretoria, al civico n° 50

Job Cafè

Colloquio a più voci

“L’accesso al credito per le start-up ”.

A cura dei Giovani Imprenditori aderenti alla Confesercenti di Potenza.

Ore 10.30 – Sala del Consiglio - Provincia di Potenza

Seminario

“Agrotecnici ed Agrotecnici Laureati: la professione polivalente del futuro”.

Conversazione a più voci con Presidi, Studenti, Università degli Studi della Basilicata, sulla professione degli Agrotecnici.

Ore 11.00 - Libreria UBIK – Via Pretoria, al civico n°50

Job Cafè

Colloquio a più voci

“ Sistema del Credito e Confesercenti a Potenza”.

A cura della Confesercenti Provinciale e Cosvig.

Confronto tra esperti ed imprese sull’accesso al credito e sugli strumenti finanziari a supporto dello sviluppo e dell’intrapresa.

Ore 11.30 - Sala del Campanile – Largo Duomo

“Georientiamoci”.

L’orientamento scolastico visto con gli occhi dei ragazzi. Scelta scolastica e professione futura. Approfondimento del come si esercita la professione di Geometra.

Proiezione di video e materiali del progetto. Sito: www.georientiamoci.it

A cura del Collegio dei Geometri della Provincia di Potenza.

Ore 15.00 – Ridotto del Teatro Stabile

Convegno

“Jobs Act: un insieme di riforme per la ripartenza del lavoro”.

A cura della Consulta dei Consulenti del Lavoro di Potenza e Matera, della Direzione Provinciale INPS di Potenza, con la partecipazione di TeleConsul Editore.

Ore 18.30 - Libreria UBIK – Via Pretoria, al civico n° 50

Job Cafè

Colloquio a più voci

“Il Manifesto del Lavoro per la Basilicata: colloquio a più voci sul tema dell’innovazione e delle eccellenze lucane”.

A cura della UIL di Basilicata, del Centro Studi Sociali e della Consulta dei Consulenti del Lavoro di Potenza e Matera.

Ore 21.00 – Teatro Stabile

Spettacolo di Musica Popolare.

“Ambrogio Sparagna. Il viaggio di Giuseppantonio”.

Viaggio nella musica italiana popolare.

Trio:

Ambrogio Sparagna (organetto, voce)

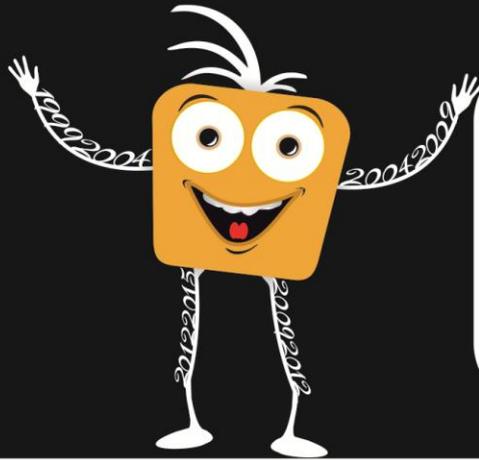
Erasmus Treglia (ciaramella, ghironda, violino, chitarra)

Valentina Ferraiuolo (tamburelli)

Ambrogio Sparagna in un progetto vocale-strumentale che permette di conoscere più da vicino la maestria compositiva e la passionalità interpretativa di uno tra i musicisti più importanti nel panorama della nuova musica popolare italiana e grande virtuoso di organetto. In questo “Viaggio in Italia” il repertorio esplora la tradizione musicale di area italiana attraverso una serie di brani originali composti da Ambrogio Sparagna e accompagnati da una piccola orchestrina di strumenti che vanno dall’organetto alla conchiglia, dai tamburelli alla ghironda, dalla chitarra battente al violino a tromba. Il filo conduttore è il mitico viaggio di Giuseppantonio e dei suoi compagni musicisti, partito nei primi del ‘900 a piedi, da Napoli a Marsiglia, raccontato da Sparagna "con parole e musiche", tra serenate e ballate, ninne nanne e tarantelle d’amore, ritmi frenetici e saltarelli sempre attenti a coinvolgere il pubblico e farlo “camminare” sulla musica. Uno spettacolo per far conoscere il repertorio folk italiano e una modalità di spettacolo vivace e coinvolgente.

TREND

ORIENTARSI AL LAVORO → EXPO 2015



Ambrogio Sparagna

Il viaggio di Giuseppantonio
Viaggio nella musica italiana popolare



15 MAGGIO
ORE 21.00
TEATRO STABILE
POTENZA

Ambrogio Sparagna in un progetto vocale-strumentale che permette di conoscere più da vicino la maestria compositiva e la passionalità interpretativa di uno tra i musicisti più importanti nel panorama della nuova musica popolare italiana e grande virtuoso di organetto.

In questo "Viaggio in Italia" il repertorio esplora la tradizione musicale di area italiana attraverso una serie di brani originali composti da Ambrogio Sparagna e accompagnati da una piccola orchestrina di strumenti che vanno dall'organetto alla conchiglia, dai tamburelli alla ghironda, dalla chitarra battente al violino a tromba.

Il filo conduttore è il mitico viaggio di Giuseppantonio e dei suoi compagni musicisti, partito nei primi del '900 a piedi, da Napoli a Marsiglia, raccontato da Sparagna "con parole e musiche", tra serenate e ballate, ninne nanne e tarantelle d'amore, ritmi frenetici e saltarelli sempre attenti a coinvolgere il pubblico e farlo "camminare" sulla musica.

Uno spettacolo per far conoscere il repertorio folk italiano e una modalità di spettacolo vivace e coinvolgente.

Evento organizzato dalla Cooperativa



WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TRENDJOBS
WWW.TRENDJOBS.IT
WWW.TRENDEXPOTHEORY.IT



CON IL PATROCINIO DI



Regione Basilicata



Provincia di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera



MATERA 2019



Università degli Studi della Basilicata

DI INTESA



BANCA MONTE PRUNO

16 Maggio

Ore 9.00 - Sala del Campanile – Largo Duomo

Seminario

“La Conoscenza Geologica del Territorio: un bene da promuovere, tutelare e condividere”.

Confronto a più voci sulla salvaguardia dell'ambiente in regione Basilicata: regolamenti e indirizzi come opportunità per i geologi. Si parlerà inoltre di geoconservazione e valorizzazione del patrimonio geologico quale scelta strategica per il territorio della Basilicata; delle serpentiniti della Basilicata: da rischio a risorsa ambientale.

Si parlerà anche di rocce metamorfiche affioranti al confine calabro lucano, di geositi, della cultura dell'uso delle risorse in equilibrio tra i cicli naturali ed esigenze antropiche.

Ore 10.00 – Teatro Stabile

World Cafè

Picnic della Scienza e della Tecnologia.

La ricerca scientifica e l'innovazione raccontata ai ragazzi.

A cura di Città della Scienza, con la partecipazione dell'Università degli Studi della Basilicata, e del CNR-IMAA, Associazione Liberascienza, Associazione “Il Pozzo della Farfalla”, del Gruppo di ricerca “Space Split Food”. La giornata è una festa dedicata al futuro delle generazioni, attraverso le esperienze.

“Dalla terra alla luna”

Per una nuova immagine della Regione Basilicata.

Documentario di viaggio divulgativo-turistico a carattere scientifico prodotto da Liberascienza.

“Yovò: in Africa con Il Pozzo della Farfalla”.

Reportage Prodotto e diretto da: Luca Caricato.

A cura dell'Associazione “Il Pozzo della Farfalla”.

The International Space Apps Challenge

Video-candidatura del gruppo di ricerca, partenopeo-lucano, “Space Split Food” al concorso di idee della NASA. Giovani talenti del Sud, Performer di se stessi.

Vogliono riuscire a realizzare il sogno di una vita: raggiungere lo spazio, partendo da Cape Canaveral.

50 Sfumature di Greggio – Presentazione del Laboratorio a cura di Ulderico Pesce ed Enrico Sodano.

Ore 11.00 - Cappella dei Celestini di Palazzo Loffredo – Largo Duomo

Job Cafè

Colloquio a più voci

“ Il disagio giovanile raccontato ai ragazzi”.

Esperienze a confronto

A cura del Comitato Scientifico del TREND, della Regione Basilicata Dipartimento Politiche alla Persona, Ufficio Programmazione Aree ad Elevata Integrazione Socio Sanitaria Assistenziale e con la partecipazione del Ministero della Giustizia – Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria Regionale della Basilicata, dell'Ordine degli Assistenti Sociali della Provincia di Potenza, della referente del progetto “Fuori Campo” e degli autori del libro “Il disagio giovanile”- Edizioni Città del Sole.

Ore 15.30 – Ridotto del Teatro Stabile

Presentazione del libro

“Il Disagio Giovanile. Visto dagli esperti e raccontato dai ragazzi”.

Dai diritti del Fanciullo alla convenzione di Lanzarote.

A cura del Comitato Scientifico del TREND, con la partecipazione della Regione Basilicata Dipartimento Politiche alla Persona, Ufficio Programmazione Aree ad Elevata Integrazione Socio Sanitaria Assistenziale e con la partecipazione del Ministero della Giustizia – Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria Regionale della Basilicata, dell'Ordine degli Assistenti Sociali della Provincia di Potenza, Ordine degli Psicologi della Provincia di Potenza, Ordine degli Avvocati della Provincia di Potenza. E' prevista anche la partecipazione di Club di servizio e di esperti. La conversazione vedrà poi la partecipazione delle attrici Tiziana Foschi, Eva Immediato e del regista Antonio Pisu per presentare lo spettacolo “JOB ACT-ING”. Al termine della conversazione ci si sposterà al Teatro Stabile per la visione dello Spettacolo Teatrale. Ai partecipanti al Job Cafè sarà consegnato un accredito per partecipare prima dello spettacolo all'aperitivo gourmet curato dal “Cuoco di Panini”, Alessandro Frassica, presso l'Area Nutrire il Turista in Piazza Mario Pagano.

Ore 21.00 – Teatro Stabile

Spettacolo Teatrale

“JOB ACT-ING”

Con TIZIANA FOSCHI ed EVA IMMEDIATO

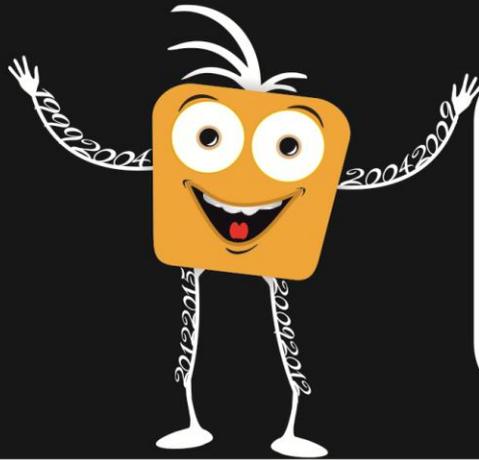
Regia di ANTONIO PISU

Musiche dei MUSTEADUSUD

Ideato da ENRICO SODANO

TREND

ORIENTARSI AL LAVORO → EXPO 2015



JOB ACT-ING

con

TIZIANA FOSCHI
EVA IMMEDIATO

regia di
ANTONIO PISU
musiche dei
MUSTEADUSUD

ideato da
ENRICO SODANO



16 MAGGIO
ORE 21.00
TEATRO STABILE
POTENZA

Madri, Figlie, Amiche, Donne.

Vite che si intrecciano attraverso racconti, monologhi e dialoghi. Esistenze diverse che hanno un solo comune denominatore: il lavoro.

Bisognerà abbandonare l'amore per la propria terra come per la propria casa, per il proprio fratello o il proprio padre. Un amore che non si vuole perdere, da cui però si viene strappati per inseguire lo stereotipo della vita che la società ci impone di percorrere.

Donne alla ricerca di quel "qualcosa" che in realtà è sempre stata sotto i loro occhi, nel paese dove sono nate, tra le persone che hanno sempre avuto accanto.

Attraverso l'uso di diversi stili teatrali che si fondono tra musica, parole e immagini. JOB ACT-ING narra la metafora dell'essere umano che lotta per la tanto agognata ricerca della felicità: il più grande inganno della mente.

Evento organizzato dalla Cooperativa



WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TRENDJOBS
WWW.TRENDJOBS.IT
WWW.TRENDEXPOTHESTORY.IT



CON IL PATROCINIO DI



Regione Basilicata



Provincia di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera



MATERA 2019



Università degli Studi della Basilicata

DI INTESA



BANCA MONTE PRUNO

17 Maggio

Ore 10.00 - Piazza Mario Pagano

Commemorazioni per il Centenario della Grande Guerra.

“L’Esercito marciava”

Una staffetta composta da nuclei podistici di personale della Forza Armata, proveniente dalla Sicilia, ripercorrerà tutte le Regioni d’Italia da cui partirono i nostri avi per raggiungere il Fronte. I podisti che concluderanno la loro corsa a Trieste il 24 Maggio, faranno ingresso nella città provenendo da Potenza Est. Percorreranno via Pretoria fino a raggiungere Piazza Mario Pagano dove avverrà il passaggio di bandiera tra il tedoforo proveniente dalla Calabria e quello che proseguirà verso la Campania.

La cerimonia proseguirà con la consegna di attestati da parte del Colonnello Giulio Barba, Comandante Militare di Basilicata, ad alcuni pronipoti di combattenti della Grande Guerra. Sarà possibile visitare la mostra statica dei veicoli tattici di ultima generazione in dotazione all’Esercito: “Lince e Puma”, che per l’occasione, stazioneranno a ridosso di Piazza Mario Pagano, sede del Ventennale del TREND.

Ore 17.30 - Sala degli Specchi – Teatro Stabile

Presentazione del libro

“Compendio di preparazione atletica negli sport di squadra”.

di Giuseppe e Gerardo Scelsi.

Parteciperà Barbara Fontanesi, atleta e referente del progetto “Fuori Campo”.

Il volume, edito da Valentina Porfido Editore, nasce come sintesi di venticinque anni di lavoro sulla preparazione atletica e sull’educazione fisica in generale e parte dalla centralità di questa disciplina per elaborare un lavoro che tenesse conto del valore del corpo in tutti i suoi aspetti ed in particolare sulla tutela della salute dell’atleta.

Ore 21.00 – Teatro Stabile

Concerto

MONTE PRUNO Orchestra

Solisti:

Maestro Mauro Tortorelli – Violino

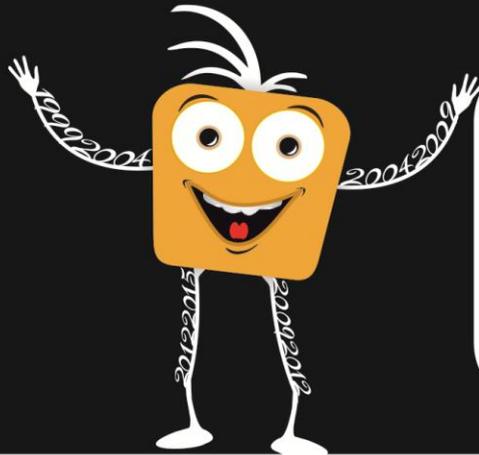
Maestra Angela Venusio – Pianoforte

Presenta:

Annamaria Sodano – Giornalista

TREND

ORIENTARSI AL LAVORO → EXPO 2015



Concerto



MONTE PRUNO
orchestra

Solisti

Maestro MAURO TORTORELLI - Violino
Maestra ANGELA VENUSIO - Pianoforte

Presenta

ANNAMARIA SODANO
Giornalista

17 MAGGIO
ORE 20.00
TEATRO STABILE
POTENZA

Prosegue a Potenza in occasione del TREND il percorso musicale ed artistico della Monte Pruno Orchestra, promosso in collaborazione dalla Banca Monte Pruno con il Circolo Banca Monte Pruno e l'Associazione Monte Pruno Giovani sul territorio di competenza dell'istituto di credito cooperativo, dedicato alla responsabilità civile sul futuro delle generazioni e pensato per il Ventennale del TREND.

Evento organizzato dalla Cooperativa



WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TRENDJOBS
WWW.TRENDJOBS.IT
WWW.TRENDEXPOTHESTORY.IT



CON IL PATROCINIO DI



Regione Basilicata



Provincia di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera



MATERA 2019



Università degli Studi
della Basilicata

DI INTESA



BANCA
MONTE PRUNO

#TREND

TRASFORMIAMO

PIAZZA MARIO PAGANO

NEL VILLAGGIO DELLE OPPORTUNITA'

La piazza diventa una Location prestigiosa per la celebrazione del ventennale della manifestazione. Suddivisa per civico si sviluppa dal suo centro, la piazza delle Trendenze, lungo il perimetro accogliendo i visitatori con molteplici attività dalle 10 alle 18.

Dalle 18 alle 23 si anima con il cartello culturale degli eventi e le iniziative del "Cuoco di Panini" 'INO, mentore del panino gourmet italiano nel mondo, promotore del marchio Made in Basilicata, NUTRIRE il TURISTA, il panino e la cultura dei prodotti tipici lucani, ideato insieme a Barbara Fontanesi ed Enrico Sodano. Iniziamo il viaggio!

Civico AGORA' del Comitato Scientifico

Si sviluppa con un programma ed una offerta di attività diversificata per giornate con questo calendario

14 MAGGIO	15 MAGGIO	16 MAGGIO	17 MAGGIO
AIGA	AIGA	AIGA	AIGA
		ANACI di Basilicata	
Biblioteca Nazionale di Potenza	Biblioteca Nazionale di Potenza	Biblioteca Nazionale di Potenza	Biblioteca Nazionale di Potenza
		CNR	
Coldiretti	Coldiretti		
Collegio degli Agrotecnici e degli Agrotecnici laureati della Basilicata		Collegio degli Agrotecnici e degli Agrotecnici laureati della Basilicata	
	Comune di Sarconi	Comune di Sarconi	
		Comune di Tito	
Direzione Regionale INPS	Direzione Regionale INPS		
	Federconsumatori Potenza		
INAIL Direzione Regionale	INAIL Direzione Regionale		
Liceo Scientifico Statale "P. Pasolini" - Potenza	Liceo Scientifico Statale "P. Pasolini" - Potenza	Liceo Scientifico Statale "P. Pasolini" - Potenza	Liceo Scientifico Statale "P. Pasolini" - Potenza
Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Gasparrini" - Melfi	Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Gasparrini" - Melfi		
	Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Cerabona" - Marconia		
		Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Da Vinci" - Potenza (sede di Brienza accorpata)	Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Da Vinci" - Potenza (sede di Brienza accorpata)
IPSEOA Di Pasca	IPSEOA Di Pasca	IPSEOA Di Pasca	
Movimento Difesa del Cittadino	Movimento Difesa del Cittadino	Movimento Difesa del Cittadino	Movimento Difesa del Cittadino
Ordine Assistenti Sociali Basilicata	Ordine Assistenti Sociali Basilicata	Ordine Assistenti Sociali Basilicata	Ordine Assistenti Sociali Basilicata
Ordine dei Geologi di Basilicata			
	Ordine dei Tecnologi Alimentari di Basilicata e Calabria	Ordine dei Tecnologi Alimentari di Basilicata e Calabria	
Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Basilicata	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Basilicata		
	UIL e Centro Studi Sociali		
WWF Basilicata	WWF Basilicata	WWF Basilicata	

Civico REGIONE BASILICATA

Dipartimento Ambiente e Territorio
Dipartimento Politiche della Persona
Dipartimento Politiche Agricole e Forestali
Ufficio Stampa e Comunicazione
Autorità di Gestione FSE
Garanzia Giovani

■ **PROGRAMMA ATTIVITÀ PROMOSSE DAL DIPARTIMENTO AMBIENTE e TERRITORIO**

Il Dipartimento presenta uno stand di informazione e promozione delle attività con una serie di laboratori didattici ideati da alcuni Centri di Educazione per la Sostenibilità Ambientale.

	GIOVEDÌ 14	VENERDÌ 15	SABATO 16	DOMENICA 17
MATTINA	ACQUA VITALE [CeaMontrescaglioso]	CONOSCERE PER CONSERVARE [La Luna al Guinzaglio]	ACCHIAPPASOGNI [Novaterra]	ARCIBOLDI [Bosco Faggeto]
POMERIGGIO	M'INALBERO [Il Cielo di Indra]	CONOSCERE PER CONSERVARE [La Luna al Guinzaglio]	RICICLARTE [Materacea]	L'ARRINGA DEL BUON LUPO [Pollino Basilicata]

■ **PROGRAMMA ATTIVITÀ PROMOSSE DAL DIPARTIMENTO POLITICHE DELLA PERSONA**

Il Dipartimento presenta uno stand di informazione e promozione delle attività con una serie di prodotti editoriali e di momenti di divulgazione sul tema del Servizio Civile, del disagio giovanile, sugli stili di vita, sulle mutilazioni genitali femminili, dei diritti umani al femminile, dell'integrazione attraverso la presenza dei funzionari e dirigenti dell'Ufficio Programmazione Aree ad Elevata Integrazione Socio Sanitaria Assistenziale.

■ **PROGRAMMA ATTIVITÀ PROMOSSE DAL DIPARTIMENTO POLITICHE AGRICOLE e FORESTALI**

Il Dipartimento presenta uno stand di informazione e promozione delle attività con una serie di momenti Laboratoriali di animazione e show cooking con i prodotti tipici, con il mentore del "panino gourmet", Alessandro Frassica in arte 'INO, promossi in collaborazione con l'Ordine dei Tecnologi Alimentari di Basilicata e Calabria e la Coldiretti della Provincia di Potenza:

- ✓ Potenziare le conoscenze relative alle caratteristiche economiche della Basilicata: i giovani e la scelta di restare.
- ✓ Scoprire il passato e capire il presente. La storia in tavola: come il cibo ha condizionato la Basilicata.
- ✓ NUTRIRE IL TURISTA: il marchio progettato per promuovere TREND--> EXPO nei Territori con il FESTIVAL del Panino.

Il programma prevede dei Laboratori didattici ogni giorno alle 11.30 – 17.30 – 19.30.

■ PROGRAMMA ATTIVITÀ PROMOSSE DALL'UFFICIO STAMPA e COMUNICAZIONE

L'Ufficio si presenta con uno stand di informazione e promozione delle attività per favorire nello specifico un circuito virtuoso informativo per divulgare a giovani e operatori economici della Basilicata le opportunità di Expo 2015 e fare in modo che ogni possibile missione di sviluppo (indipendente o istituzionale) sia in grado di creare delle opportunità per la valorizzazione delle risorse lucane ed incentivare i flussi di operatori verso la nostra regione.

La partecipazione a TREND tende a porre in essere una azione capillare di informazione, sensibilizzazione e promozione a favore dei lucani e verso il sistema produttivo regionale, le organizzazioni imprenditoriali e le parti sociali, le istituzioni universitarie e della ricerca, con particolare riguardo alle giovani generazioni, affinché possa essere fattore determinante di sviluppo locale nei territori, favorendo le economie indotte da EXPO 2015.

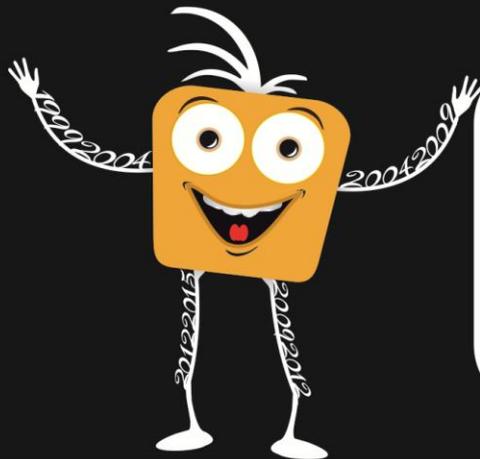
■ PROGRAMMA ATTIVITÀ PROMOSSE DALL'UFFICIO dell'AUTORITA' di GESTIONE FSE

L'Ufficio si presenta con uno stand di informazione e promozione delle attività del P.A.R. Garanzia Giovani della Basilicata e delle attività realizzate con il PO FSE Basilicata 2007-2013.

-  **Civico Vale la Pena Lavorare**
-  **Civico Questura di Potenza**
-  **Civico Comando Legione Carabinieri di Basilicata**
-  **Civico Corpo Forestale dello Stato di Basilicata**
-  **Civico Comandante Militare di Basilicata**
-  **Civico Comando Polizia Locale di Potenza**
-  **Civico Comune di Potenza**
-  **Civico Università degli Studi della Basilicata**
-  **Civico Cus Potenza**
-  **Civico Liceo Artistico e Musicale**
-  **Civico Comune di Abriola**
-  **Civico Comune di Pietragalla**
-  **Civico ATS Lucania in Azione per attuazione P.A.R. Garanzia Giovani**
-  **Civico Le Giuggiole**
-  **Civico GAL CSR Marmo Melandro**
-  **Civico Nutrire il Turista**
-  **Civico Fuori Campo**
-  **Civico Toy Expo**
-  **Civico Teatro Nazionale dei Burattini**
-  **Civico Special Olympics Games**
-  **Civico Associazione Ci Siamo**

TREND

ORIENTARSI AL LAVORO → EXPO 2015



Teatro Nazionale dei Burattini



14-17 MAGGIO
PIAZZA MARIO PAGANO
ORE 11.00 - 17.00 - 20.00

Così, accomiatandosi dagli spettatori, terminava alcune delle sue famose farse il più noto Pulcinella di tutti i tempi, Antonio Petito. E fu proprio da questo grande attore-autore napoletano che, negli ultimi anni dell'800, Pasquale Ferraiolo senior trasse lo spunto per i suoi primi grandi successi di burattinaio. In brevissimo tempo la sua bravura s'impose in tutta Italia, tanto che già nel 1904 fu chiamato al Festival di Napoli e al famoso Carnevale di Caserta e nel 1911, invitato all'Esposizione etnografica di Roma, fu onorato dalla presenza entusiasta della Regina Margherita, accompagnata dai suoi nipotini. E ancora negli anni 1913 e 1914 si esibì con i suoi burattini sulle navi della flotta da guerra italiana di stanza a Taranto, come testimoniato dagli attestati dei vari Comandanti. Alla sua scomparsa, ne ereditarono l'arte i figli Francesco e Salvatore che costituirono una formidabile coppia di burattinai che ebbe successi in tutta Italia negli anni tra le due grandi guerre. Allo scoppio della seconda guerra mondiale l'attività teatrale si interruppe e iniziò un periodo di stasi che si protrasse per una decina di anni, finché, con la rinascita del paese, Francesco, nel quale la passione per il teatro non si era mai spenta, nel 1949, insieme ai figli Pasquale, Vittorio, Adriano formò una nuova compagnia denominata "Fratelli Ferraiolo". Anche Assunta (figlia di Francesco Ferraiolo) seguì le orme della famiglia di burattinai tra le più antiche d'Italia. Diretta magistralmente la Compagnia si affermò rapidamente e conseguì successi maggiori che in passato, perché, pur seguendo la tradizione, poté avvalersi di tecniche teatrali d'avanguardia, tanto che, nei primi anni '70 ebbe un meritato debutto in RAI negli spettacoli TV dei ragazzi e Studio uno. Oggi questo tipo di teatro, che trasmette intatto il vecchio messaggio di una comicità semplice, genuina, popolare e pedagogica, calata in una matrice artistica in evoluzione, prosegue grazie al figlio di Assunta Ferraiolo, Mauro Apicella che continua a riportare innegabili successi ovunque: nelle scuole, nelle più grandi piazze italiane, e soprattutto nei maggiori Festival del teatro di figura. Da un incontro casuale, ma fortunato, con Loretta Arnesano, da anni operante nel settore, la Compagnia viene a strutturarsi in una organizzazione teatrale a passo con i tempi, in cui l'eredità di famiglia si concilia con la modernità e la novità portata dal nuovo sodalizio artistico. Tale scelta ha permesso al Teatro Nazionale dei Burattini di Mauro Apicella di porsi come un punto di riferimento importante nel panorama del teatro itinerante in Italia e all'estero, continuando, ai nostri giorni, una tradizione di grande spessore artistico e culturale, veicolo di valori ed ideali senza tempo...

Evento organizzato dalla Cooperativa



WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TRENDJOBS
WWW.TRENDJOBS.IT
WWW.TRENDEXPOTHESTORY.IT



CON IL PATROCINIO DI



Regione Basilicata



Provincia di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera



MATERA 2019



Università degli Studi della Basilicata

DI INTESA



BANCA MONTE PRUNO

TREND

ORIENTARSI AL LAVORO → EXPO 2015

dal 14 al 17 MAGGIO
POTENZA - PIAZZA MARIO PAGANO



Performer

DI SE STESSI...
SI NASCE O SI DIVENTA?

Trend Factor

Evento organizzato dalla Cooperativa



WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TRENDJOBS
WWW.TRENDJOBS.IT
WWW.TRENDEXPOTHESTORY.IT



VAI SUL SITO E CANDIDA
IL TUO TALENTO NORMALE

CON IL PATROCINIO DI



Regione Basilicata



Provincia di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera

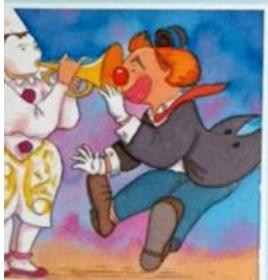
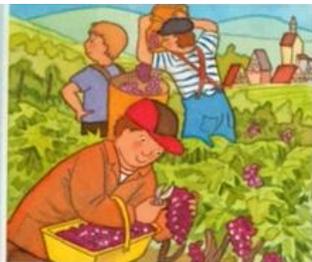


Università degli Studi
della Basilicata

DI INTESA







I MESTIERI



Letture dal
testo
Ideato da
Emilie
Beamount,
Tradotto
da Barbara
Ponti.

Edizioni
Nord-Sud



Lecture dal Libro
di Nicola Labanca
GUERRE
CONTEMPORANE
dal 1945 ad oggi
GIUNTI Editore

Voce Ufficiale di TRENDBOOK e del



ANTONIO FISCELLA
speaker e doppiatore pubblicitario

EVENTO PROMOSSO DALLA



JOB ENTERPRISE SOCIETA' COOPERATIVA *Via della Chimica snc - 85100 POTENZA*

☎ 0971-1801063 ✉ jobenterprisesoccoop@gigapec.it P.IVA/C.F. 01895220760

TREND

ORIENTARSI AL LAVORO → EXPO 2015

dal 14 al 17 MAGGIO

POTENZA - PIAZZA MARIO PAGANO

HO ADOTTATO I PRIMI Performer!

VI PRESENTO GLI SPACE SPLIT FOOD...

DIRETTAMENTE DALL'INTERNATIONAL SPACE APPS CHALLENGE DELLA NASA!

I TALENTI NORMALI DEL SUD, ORGOGLIO PARTENOPEO E LUCANO!

VUOI CONOSCKERLI...

PARTECIPA AL PICNIC DELLA SCIENZA NEL VILLAGGIO DELLE OPPORTUNITÀ.



SCOMMETTIAMO CHE PORTIAMO IL PANINO NELLO SPAZIO?

QUANDO LA SCIENZA DIVENTA REALTÀ!

A TREND GLI SPACE SPLIT FOOD SI LANCIANO

IN VOLO VERSO CAPE CANAVERAL!

SCRIVI IL LORO NOME E VISUALIZZALI SUL CANALE



Evento organizzato dalla Cooperativa



WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TRENDJOBS
WWW.TRENDJOBS.IT
WWW.TRENDEXPOTHESTORY.IT



CON IL PATROCINIO DI



Regione Basilicata



Provincia di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera



Università degli Studi
della Basilicata

DI INTESA



TREND

ORIENTARSI AL LAVORO → EXPO 2015

TI PRESENTO IL MIO AMICO 'INO.
PREPARA DEI PANINI FANTASTICI!

Alessandro Pasqua



IL PANINO



SHOW COOKING
DALLE 10:00 ALLE 23:00



Evento organizzato dalla Cooperativa



WWW.TRENDEXPO2015.IT
WWW.TREND.JOBS
WWW.TREND.JOBS.IT
WWW.TRENDEXPOTHEORY.IT



dal 14 al 17 MAGGIO
POTENZA - PIAZZA MARIO PAGANO

CON IL PATROCINIO DI



Regione Basilicata



Provincia di Potenza



Comune di Potenza



Comune di Matera



Università degli Studi
della Basilicata

DI INTESA



BANCA
MONTE PRUNO
Credito cooperativo italiano e europeo